

HISTORIA DE CHELES

Jacinto Gil Sierra en su libro Cheles 2000 en imágenes expone que: “ El territorio de Cheles ha acogido la presencia humana desde hace muchos siglos, como lo prueban los vestigios de diversa entidad que se encuentran en numerosos lugares.

En varias terrazas del Guadiana hay herramientas de piedra tallada. Son del tipo de las empleadas en el Paleolítico Inferior y Medio (300.000 a 80.000 años antes de Cristo), una época en la que las tribus nómadas que establecieron ahí sus campamentos serían las formadas por el hombre del Neanderthal o su predecesor. Las herramientas son cantos de cuarcita trabajados para crear bordes cortantes y lascas arrancadas de un núcleo de mayor tamaño. En el Museo Arqueológico de Badajoz están expuestos algunos ejemplares...” , más amplia y detallada información se recoge en el mencionado libro de Jacinto Gil Sierra publicado también en la página web del Ayuntamiento de Cheles, en la Sección Turismo-Ecoturismo (archivos PDF sobre los restos arqueológicos)

Existe un importante conjunto de grabados rupestres que fueron sumergidos por la construcción del mayor embalse de Europa occidental, el de Alqueva, cuya presa se encuentra en la vecina Portugal, grabados hallados en el entorno del Molino Manzánéz, paraje situado junto al río Guadiana, actual término de Alconchel y a apenas, poco más de 4 kilómetros de distancia del actual núcleo urbano de Cheles, ambos municipios de la comarca de Llanos de Olivenza,.

Este grupo de petroglifos que van desde el Paleolítico Superior a la Edad del Hierro constituían un auténtico santuario en palabras de Hipólito Collado Giraldo, autor de un libro publicado en 2007 para preservar la memoria de éstos, además de dar cuenta de las campañas de estudio realizadas en este lugar entre 1996 y 2002. El yacimiento de Molino Manzánéz toma el nombre de un molino harinero del siglo XVI cuyas ruinas se hallan en las cercanías y se compone nada menos que de unos 5.000 grabados, bajo las aguas a día de hoy.

Las representaciones se localizan en dos áreas independientes a lo largo de la margen izquierda del río: la del Molino Manzánéz, que da nombre al yacimiento, y el área frente al Molino da Volta, el núcleo habitado más próximo a las dos áreas con arte rupestre es la población pacense de Cheles situada a 4,8 km de distancia de la primera de ellas. Entre las dos existe una separación aproximada de 850 metros, que se corresponde con un gran meandro del río

En conjunto ocupan una superficie de alrededor de 16 hectáreas, de las que 15 pertenecen al Molino Manzániz, que reúne 556 estaciones, y tan sólo una hectárea, al conjunto situado más al norte, frente al Molino da Volta, con únicamente 14 estaciones. Como límites naturales se encuentran: hacia el Oeste, la frontera del río Guadiana; al Sur, el curso del Friegamuñoz y al Norte y Este, las elevaciones de Cerro Colmenar, Cerro Miguel y Galacho. Toda la zona queda dentro del área de inundación de la presa de Alqueva

Esta profusión convierte al conjunto de grabados del Molino Manzániz en el más prolífico de la cuenca del Guadiana, con un arco cronológico que comienza en el Paleolítico Superior (hace 22.000 años) y llega casi hasta la actualidad. Se han identificado cinco fases diferenciadas:

Como ejemplos de mayor antigüedad están los trazos incisos de siluetas de animales datados en el Solutrense y Magdaleniense, que son las dos últimas etapas de paleolítico superior (El Solutrense europeo se encuadra en el [Paleolítico Superior Medio](#) , entre el 22.000 y el 17.000 , La cultura Magdaleniense es una de las últimas culturas del [Paleolítico Superior](#) en Europa occidental , se extendió hace unos 15.000 años perdurando hasta hace 8.000 años)

A los anteriores se superponen las figuras con mayor esquematismo y técnica de piqueteado de la fase Epipaleolítica.(Hace unos 12.000 años)

Una posterior fase abarca desde el Neolítico hasta la Edad del Bronce, cuyas representaciones (ideomorfos en su mayoría) suponen hasta el 61 % del total de grabados existentes en el yacimiento.

(El [Neolítico](#) en Europa abarca desde la adopción de la [agricultura](#) y [ganadería](#) ,hacia el 8.000 años AC - [VIII milenio a. C.](#) a la invención de la [metalurgia](#)., hacia el 3100 a. C., en el sudoeste)

Durante la Protohistoria también se realizaron grabados en la zona, destacando -además de las habituales figuras simbólicas- objetos y elementos etnográficos junto con algunos ejemplos de Escritura Tartésica o del Suroeste.

(protohistoria -"primera historia"- se refiere a una fase no muy bien definida que se situaría entre el final de la [prehistoria](#) y el principio de la [historia antigua](#). Sus límites temporales son algo difusos y se suelen encontrar varias interpretaciones, se puede decir que se sitúa sobre el 3.300 a. C. época en la que se tiene constancia de los primeros documentos escritos , algo que ocurrió en Oriente Próximo)

Respecto a grabados de estas zonas por último, se han constatado numerosos ejemplos incluidos en época Histórica, correspondiendo en su mayoría a grabados caligráficos de diversa índole (fechas, nombres, operaciones aritméticas, fragmentos de oraciones, etc.), cuya datación comprende desde la época romana(27 a. C. a 476 d. C) hasta el siglo XX.

Aunque conocido con anterioridad, la investigación sobre el conjunto se llevó a cabo con motivo de la construcción del Embalse de Alqueva (Portugal). Previo a su llenado, durante 2001 y 2002 se emprendió una importante labor de documentación, estudio y posterior divulgación de dichos grabados, y toda vez que inevitablemente quedarían bajo las aguas del embalse, **se realizaron moldes en silicona de los más representativos para que, eventualmente, pudieran ser reproducidos.**

En la sección de la página web Archivo Municipal y Publicaciones-Publicaciones datos históricos , se recoge la publicación del libro titulado : “ Arte rupestre en la cuenca del Guadiana. El conjunto de grabados del Molino de Manzániz (Alconchel-Cheles,Badajoz). Autor: Hipólito Collado , licenciado en geografía e historia, especialista en paleolítico y postpaleolítico y Presidente de la Federación Internacional de Organizaciones de Arte Rupestre-”President of International Federation Rock Art Organization (IFRAO)”, otras extraordinaria y numerosas publicaciones de este autor se pueden ver en el siguiente enlace: <https://independent.academia.edu/HipolitoColladoGiraldo>

Al margen de lo que antecede en lo concerniente a grabados , también en el año 2001 y con el mismo motivo de la construcción de la presa de Alqueva en Portugal, la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura decidió realizar una excavación arqueológica de urgencia en el yacimiento de la dehesa de San Blas (Cheles, Badajoz), una vez que había sido localizado previamente durante (Víctor Hurtado): “ las excavaciones de urgencia realizadas en el Guadiana medio, han descubierto un gran poblado del III milenio AC (año 3.000 antes de Cristo) de 30 Ha de extensión, fuertemente fortificado en la mitad occidental y con un complejo sistema defensivo junto a la zona de acceso. En el interior, otro recinto amurallado y rodeado por un gran foso, delimita un espacio circular con evidencias de corresponder a un área de especial significación. Además se han excavado varias viviendas correspondientes a distintas fases y con técnicas constructivas diferentes, silos y otras estructuras domésticas. El asentamiento se encuentra rodeado por una necrópolis de túmulos; la excavación de uno de ellos confirmó que se trata de una tumba tipo Tholos...” El yacimiento se encuentra en el término de Cheles (Badajoz), a 4 km. al norte de esta población Se sitúa junto al río Guadiana, en su orilla izquierda y sobre una pequeña terraza que se eleva suavemente hacia el Este hasta culminar en la Sierra de San Blas

Considerado uno de los poblados prehistóricos publicados de mayor importancia en el occidente de la península ibérica , referencias: Víctor Hurtado (2004): "El asentamiento fortificado de San Blas (Cheles,Badajoz).III Milenio AC".Trabajos de Prehistoria 61(1): 141-155

La publicación del artículo completo, autorizada por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad puede visualizarse también en la sección de la página web de este Ayuntamiento : Archivo Municipal y Publicaciones

Datos de Wikipedia sobre Cheles: “Según José Antonio Torrado González, en su libro "Cheles, villa fronteriza", la actual Extremadura, gran dehesa natural de León y Castilla, era conocida en la Baja Edad Media con el nombre de "Transierra". Su reconquista se inicia con la toma de Coria en el año 1142 por el rey Alfonso VII de Castilla. Pero sería con la victoria de Alfonso VIII sobre los almohades en las Navas de Tolosa, en el 1212, cuando tiene lugar el avance castellano-leonés hacia el suroeste, Alfonso IX de León y su hijo Fernando III de Castilla lo hicieron posible.

Alfonso IX conquistaría la zona más occidental y próxima a la frontera: Cáceres en 1229, Mérida en 1230, con la ayuda prestada por la Orden de Santiago, y Badajoz ese mismo año, con la ayuda de la Orden del Temple. Una vez reconquistadas estas dos importantes plazas, Alfonso IX de León organiza el territorio. Pero son los templarios los encargados de la reconquista de la zona oeste limítrofe con Portugal. Cheles es reconquistada en 1231, durante el reinado de Fernando III, quien uniría los dos reinos, el de Castilla, por renuncia de su madre doña Berenguela en su favor, y el de León, a la muerte de su padre Alfonso IX, por cesión de sus hermanas Sancha y Dulce.

No se sabe exactamente el año en que los templarios llegaron a Extremadura, pero fueron muchos los pueblos que reconquistaron a los musulmanes, así como los que fundaron y repoblaron, primero en el norte de la región, donde recibieron varios señoríos, para después pasar a la Baja Extremadura, a raíz de la toma de Badajoz.

La estancia de los templarios en Cheles duró desde 1277 hasta 1312, en que fue disuelta. No pervive ninguna huella arquitectónica . Lo que sí legaron y ha llegado hasta nuestros días ha sido el Fuero de Baylío.

Consolidación de la identidad

La solemne donación de Cheles tiene lugar en Lerma el 28 de septiembre de 1336 (era de 1374). Para tal magno acontecimiento reunió el rey Alfonso XI su Corte.

El 16 de abril de 1369 (era de 1407), don Alfonso Fernández Portocarrero hace donación del lugar de Cheles a su cuñada Juana González Vicens por los muchos favores que le habían prestado durante su vida, siguiendo el señorío en manos de esta familia.

El siglo XVI fue muy importante para Cheles. Durante el primer tercio del mismo, ostenta la jurisdicción del señorío don Juan Manuel de Villena y Silva, su tercer Señor, don Juan Manuel decide el cambio de asentamiento del pueblo desde su antiguo emplazamiento, en la sierra de San Blas, junto al Guadiana, al que ahora ocupamos, un tanto más hacia el sur.

El traslado del pueblo llevó consigo el abandono de la antigua fortaleza y la construcción de una nueva muy próxima a él, en el lugar hoy conocido por la "cerca del castillo".

La construcción del castillo o casa fuerte se inicia en torno al año de 1508, como se pone de manifiesto en un escrito que dirige la reina de Castilla, doña Juana, al corregidor de Badajoz.

La Guerra con Portugal (1640-1668) afectó a la villa de forma directa, llegando a la despoblación total a partir de octubre de 1643. Con la firma del tratado de Lisboa terminaron 28 años de conflictos fronterizos con Portugal; la repoblación de la villa se hace de forma paulatina a partir de 1668. Regresaron sólo una parte de los vecinos. Se repuebla con nuevas familias, la mayoría portuguesas y se inicia de nuevo la reconstrucción del pueblo.

A finales del XVII nos encontramos con datos sobre su reconstrucción. En 1699 se estaba terminando de construir el antiguo Ayuntamiento. Ubicado en el sitio que ocupa el actual, fue una pena que se demoliera en el año 1962, ya que representaba la arquitectura popular de esa época.

Conquista americana

Según el Pbro. Vicente Navarro del Castillo, Cheles contribuyó con 11 emigrantes al proceso de la conquista americana entre los años 1535 y 1538 de los cuales cinco pasaron a la conquista de Perú, dos a la región panameña de Nombre de Dios, uno a Cartagena de Indias, uno a Tierra Firme, uno a la conquista de la Florida con Hernando de Soto y el último que salió de Cheles en 1555 fue Baltasar Pinto Leite.

El Fuero de Baylío

El Fuero de Baylío es una vieja tradición legal que aún tiene vigencia en determinados pueblos de Extremadura, y que afecta al régimen económico matrimonial.

En virtud de este fuero, se hacen comunes todos los bienes aportados por los contrayentes mientras dura la unión, y en la participación, por igual, al liquidarse la sociedad conyugal, como consecuencia de la separación, divorcio o muerte de uno de los consortes. Esta tradición legal, se remonta al siglo XIII y aún sigue teniendo vigencia en varios pueblos de la Baja Extremadura, concretamente en la parte centro-occidental de la provincia de Badajoz.

Historia contemporánea

Sacando las secuelas del siglo anterior, la amenaza de la Guerra de las Naranjas, y las consecuencias de la Guerra de la Independencia, durante los primeros años del siglo XVIII, no se producen hechos de importancia que alteren la pacífica villa de Cheles.

La guerra de la Independencia afectará a Cheles de forma indirecta cuando es tomada Olivenza en 1811. Los franceses, además de destruir el archivo histórico y cometer algunos abusos, necesariamente tuvieron que alimentarse en sus frecuentes visitas a Cheles.

Además, la villa tuvo que contribuir a los gastos del conflicto y a las necesidades de las tropas españolas con unas cuantas fanegas de trigo y dinero en metálico, contribución que agravará las necesidades de sus habitantes.

Después de estos acontecimientos, las Cortes de Cádiz, tomarán medidas para abolir las reminiscencias feudales que todavía quedaban en España, y con el Decreto de 26-5-1.813, se daba solución a esta vieja rémora: ... “los pueblos de la Nación española no reconocen, ni reconocerán jamás, otros señores que el de la nación misma, y su noble orgullo no sufrirá tener a la vista un recuerdo continuo de su humillación”.

Decretos y disposiciones posteriores, irán haciendo desaparecer el despotismo señorial y perfilando la abolición de estas prácticas, y se impondrá el respeto debido que se merecían los pueblos de la nueva España.

A la caída del Antiguo Régimen la localidad se constituye en municipio constitucional en la región de Extremadura. Desde 1834 quedó integrado en el Partido judicial de Olivenza. En el censo de 1842 contaba con 194 hogares y 889 vecinos.

La villa de Cheles no fue ajena al devenir de los acontecimientos posteriores de los siglos XIX y XX, también sufriría los avatares de las distintas situaciones y problemas que se vivieron en la España de la posguerra. Aunque la Guerra Civil no se desarrolló en sus inmediaciones, la villa también sufriría sus consecuencias “, ya que cheleros y cheleras, de uno y otro bando, morirían a causa de la Guerra Civil , ejemplo de guerra fratricida y de lo que nunca debe suceder.

Diputación de Badajoz , Institución Teresiana y Ayuntamiento de Cheles: “Cheles fue el primer pueblo donde ejerció su tarea educativa la joven maestra Victoria Díez y Busto de Molina, que, aunque sólo estuvo un curso escolar en Cheles, ha quedado un recuerdo muy extendido en ella. Haciendo una breve cronología de su biografía, nos hacemos una idea de el por qué de su recuerdo

Tras ganar las oposiciones en 1927 fue destinada a Cheles (Badajoz), donde llegó como maestra nacional del 14 de septiembre , día de la festividad del Santo Cristo. Aunque estuvo solo un curso, contribuyó a la mejora de la escuela local, organizó la Biblioteca, luchó contra el absentismo escolar trabajando con sus métodos pedagógicos renovados: excursiones al campo, cantos, actividades con las alumnas y labores. El 13 de junio de 1928 recibió el nombramiento para la escuela de Hornachuelos (Córdoba) y el 11 de agosto de 1936 es detenida en Hornacuhelos y fusilada en las cercanías, junto a la mina del Rincón, al amanecer del día 12.

El 10 de octubre de 1993 fue beatificada por el papa Juan Pablo II, en la plaza de San Pedro, junto al fundador de la Institución Teresiana, Pedro Poveda. Sus restos se

veneran en una Cripta en la sede de la Institución Teresiana en la ciudad de Córdoba.”

“Dos países hermanos Cheles y Portugal, la ruta de Cheles (pueblo de España) a Monte Juntos (aldea de Portugal) durante la guerra civil española sirvió como camino y refugio de muchos cheleros al territorio portugués. Durante la dictadura franquista, este trayecto fue el sustento de muchas familias de Cheles que sobrevivieron gracias al contrabando de café.

En la sección de la página web del Ayuntamiento: Archivo Municipal y Publicaciones, Publicaciones datos históricos, pueden acceder a la extraordinaria publicación titulada Contrabando de posguerra. en la Comarca de Olivenza, autor Eusebio Medina García (Publicaciones digitales de la Revista de Estudios Extremeños de la Diputación de Badajoz) “

Wikipedia: “Actualidad

En la década del 60, Cheles se vio afectado por la emigración y perdió un considerable número de sus habitantes, en los años posteriores, ha seguido el devenir de España y ha sabido aprovechar las circunstancias para convertirse en un enclave acogedor, hospitalario y progresista.

Cheles actualmente se encuentra en expansión del sector turístico debido a la cercanía del embalse de Alqueva, la localidad posee embarcadero y playa fluvial a escasos kilómetros del centro urbano (entorno a dos y cuatro kilómetros respectivamente).

Monumentos destacamos:

El Palacio Señorial de los Condes de Vía-Manuel, que data del último tercio del siglo XVII con su espléndida torre del homenaje

Iglesia parroquial de la Purísima Concepción, edificación de vieja data y confusa arquitectura por las remodelaciones hechas en varias épocas.

La Ermita del Santo Cristo de la Paz, construida a principios del siglo XVIII

El edificio del Ayuntamiento remodelado sobre 1962”

Datos recabados de distintas fuentes , a las que se puede acudir para acceder a una información más amplia y detallada de muchos de los diferentes aspectos recogidos sobre de Cheles.

Ayuntamiento de Cheles

Diputación de Badajoz

Museo Arqueológico Provincial de Badajoz

Ministerio de Economía, Industria y Competitividad

http://www.comarcaolivenzadirecto.com/sec_conoce/historia/acercade.php?id_texto=6&id=1

Publicaciones de Hipólito Collado Giraldo. Licenciado en Geografía e Historia, especialista en paleolítico y post-paleolítico

Publicaciones de Jacinto Gil Sierra. Doctor Ingeniero Agrónomo y escritor.

Publicaciones de José Antonio Torrado González. Médico y escritor.

<http://www.institucionteresiana.org/es/noticias/eventos/item/3414-beata-victoria-diez-80-anos-despues>

En la esta página web del Ayuntamiento , en la sección de Turismo- Ecoturismo se puede visualizar la publicación completa del libro Cheles 2000 en imágenes. Autor: Jacinto Gil Sierra, en el que se recogen extraordinarios datos.

En la sección de esta misma página web del Ayuntamiento , sección Archivo Municipal y Publicaciones – Publicaciones datos históricos se recogen publicaciones completas de los siguientes artículos y/o libros:

- Arte rupestre en la cuenca del Guadiana. El conjunto de grabados del Molino de Manzániz, Alconchel-Cheles, Badajoz. Autor: Hipólito Collado Giraldo.

- Publicación en PDF del Centro de Interpretación de Pinturas Rupestres de Extremadura en Cabeza del Buey (Badajoz)

- Petroglifos de la rivera del Guadiana a su paso por las inmediaciones de Cheles. Autores: Francisco Cerrato Leitón y Vicente Novillo González

- El asentamiento fortificado de San Blas, Cheles, año 3.000 antes de Cristo. Autor: Víctor Hurtado.

- Contrabando de postguerra en la Comarca de Olivenza. Autor: Eusebio Medina García.